

Eisenbahn JOURNAL

Fotografische Meisterwerke

EISENBahn GALERIE 2021

Titel: Das doppelte „Lokchen“ 50 3606 erschien am 9. April 1994 bei Siedenlangebeck auf der Altmark-Strecke Salzwedel–Oebisfelde. Es handelte sich um einen planmäßigen Personenzug, der im Zuge einer Plandampfveranstaltung mit der 50er gefahren wurde.
Foto: Michael Giegold

Januar: Das Richtungsgleis Lindau–Immenstadt der Allgäubahn ist im dichtem Schneetreiben bei Harbatshofen nur noch schwach zu erkennen. Ohne große Mühe befördert die 218 411 den kurzen N 4705 über die Steigung.
Foto: Andreas Ritz

Februar: Nur selten gibt es im Ruhrgebiet einmal einen richtigen Winter. Anfang 2009 war es wieder einmal so weit. Mit einem Sonderzug von Emmerich an den Rhein ist die P 8 „Posen“ in den Ruhrauen zwischen Oberhausen und Duisburg unterwegs.
Foto: Marcus Henschel

März: In den frühen 1980er Jahren setzte die DR Schnelltriebwagen der Bauart Görlitz anlässlich der Leipziger Messe als Sonderzüge zwischen West-Berlin und Leipzig ein. Aus der Halle des Lehrter Stadtbahnhofs heraus gelang im Gegenlicht der Morgensonne die Aufnahme der von 175 016 angeführten SVT-Garnitur des D 29609 via Berlin Zoologischer Garten nach Leipzig.
Foto: Konrad Koschinski

April: „DB-Schmalspur im Watt“ bekommt man unverändert auf der Insel Wangerooe geboten. Der Leuchtturm zeigt bereits sein rotes Feuer, als die Kleinlok 399 102 den abendlichen Leerzug vom Fähranleger zum Inselbahnhof bringt. Im Hintergrund grüßt der markante Westturm, in dem sich eine Jugendherberge befindet.
Foto: Malte Werning

Mai: Nur selten war der in den vergangenen Jahrzehnten so frei von Bewuchs. Im Vorfeld größerer Bauarbeiten wurde am Lindauer Eisenbahndamm durch den Bodensee kräftig gerodet. Jetzt gelang es, den EC 197 Zürich – München um 20.24 Uhr bei der Ausfahrt aus dem Inselbahnhof im weichen Abendlicht festzuhalten.
Foto: Felix Löffelholz

Juni: Die Berliner S-Bahn ist gelebte Geschichte, sie ist attraktiv: ein fotogener, gelb-roter Anstrich, unterwegs im kurzen Takt und mit typischem, eingängigem Sound. Hier fährt ein Triebzug der Baureihe 481/482 in der Abendsonne vorbei an den Pfeilern der Station Friedrichstraße in Richtung Westen.
Foto: Johannes Heinen

Juli: Der Aufstieg auf den Berg bei Villefort an der Ligne des Cévennes ist lang und mühsam. Doch von oben öffnet sich ein Panorama, bei dem der Zug fast zur Nebensache wird. Man weiß, dass sich alle Aufstiegsanstrengungen gelohnt haben.
Foto: Yannick Steinle

August: Ein Einsatzgebiet der norwegischen NOHABs war die Strecke Trondheim–Bodø. Bei Regenschauern wurde am Bahnhof Bolna auf den abendlichen Regionalzug 470 aus Bodø gewartet. Wie durch ein Wunder öffnete sich für nur zwei Minuten die Wolkendecke, genau richtig, um die durchfahrende Di3642 zu beleuchten.
Foto: Jürgen Hörstel

September: Die Pfarrkirche Sankt Johann des linksseitigen Moselörtchens Hatzenport liegt erhaben im Weinberg. Ein bisschen weiter stromab liefern sich am Fuß der Rabenlay der von 181 211 geführte IC 433 (Luxembourg – Koblenz) und das Motorschiff „Heinrich Heine“ ein kurzes Rennen.
Foto: Udo Kandler

Oktober: Der Erzberg mit dem dortigen Dampflokbetrieb war in den 1960er und 1970er Jahren ein beliebtes österreichisches Reiseziel für Eisenbahn-Fotografen. Im Herbst lässt sich noch viel mit Sonne fotografieren, wie hier Anfang Oktober 1977 zwischen Vordernberg und Vordernberg-Markt.
Fotos: Jürgen Nelkenbrecher

November: Es gab eine Zeit, als man in Frankfurts Hauptbahnhof zu jeder Stunde mindestens vier 103ern begegnete. Im Herbst 1991 wartet jedoch nur 103 188 auf ihren InterCity, den sie in Kürze nach Dortmund weiterbefördern darf.
Foto: Michael Mann

Dezember: Ein Nahverkehrs zug verließ ganz kurz bevor es völlig dunkel geworden war Altenbeken und huschte als etwa einminütige Lichtspur über den seit 2002 beleuchteten Bekeviadukt im weiten Bogen am Schierenberg vorbei talwärts gen Paderborn.
Foto: Frank Bachmann



VGB
[VERLAGSGRUPPE BAHN]

KLARTEXT

VGB Verlagsgruppe Bahn GmbH, Am Fohlenhof 9a, 82256 Fürstfeldbruck, www.vgbahn.de
Redaktion Eisenbahn-Journal
Bildbearbeitung und Herstellung: Varesco, Auer (Südtirol)

© 2020 VGB Verlagsgruppe Bahn GmbH, Fürstfeldbruck, und Klartext Verlag, Essen

Jede Form von Nachdruck, Reproduktion, Weiterverarbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung – auch auszugsweise und unter Verwendung elektronischer Systeme – ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Verlages ist nicht gestattet und strafbar. Alle Rechte vorbehalten.



Best.-Nr. 552031
ISBN 978-3-8375-2282-2
Preis: 16,95 € (D)

